

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León ofrece el viernes el Concierto '50 aniversario investigando en cáncer', a favor de la Asociación Española Contra el Cáncer

La Junta de Castilla y León colabora con la Asociación Española Contra el Cáncer en la organización del concierto extraordinario '50 aniversario investigando en cáncer', que se celebrará el viernes 18 de marzo, en el Centro Cultural Miguel Delibes, en Valladolid. El concierto contará con la participación de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, dirigida por el maestro Julio García Vico, que abordará obras de Falla, Weber y Stravinsky.

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León suma su apoyo a la Asociación Española Contra el Cáncer con la celebración del concierto extraordinario '50 aniversario investigando en cáncer', con el objetivo de celebrar conjuntamente los 50 años dedicados a la investigación en cáncer y seguir impulsando el apoyo y el compromiso de toda la sociedad. El concierto tendrá lugar el viernes 18 de marzo, a las 19.30 horas, en el Centro Cultural Miguel Delibes, bajo la dirección de Julio García Vico, y con un programa que abordará *'El amor brujo'*, de Manuel de Falla y el *'Concierto para clarinete nº1'*, de Carl Maria von Weber, que contará con la participación de la clarinetista Claudia Aliaj. Para finalizar, la OSCyL interpretará la *'Suite del Pájaro de Fuego (versión 1945)'*, de Igor Stravinsky.

En este concierto conmemorativo, la OSCyL estará dirigida por **Julio García Vico**, ganador del prestigioso XVI Concurso de Dirección LSO Donatella Flick (London Symphony Orchestra), Primer Premio del Concurso de Dirección de Alemania 2019, Premio del Público de la Oscar y Vera Ritter-Stiftung y Premio de la Ópera de Bonn 2019, Julio García Vico es director de repertorio sinfónico y operístico con residencia en Londres y Düsseldorf (Alemania).

Como ganador del Premio Alemán de Dirección, dirigirá en las próximas temporadas la Beethoven Orchestra Bonn, Gürzenich-Orchestre Köln, Hofer Symphoniker, Münchener Symphoniker, Nürnberger Symphoniker, Oper Köln, Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, WDR Sinfonieorchester.

Programa Sinfónico

La OSCyL interpretará un concierto sinfónico de variado repertorio, que incluye *‘El amor brujo’*, una de las obras más conocidas de Manuel de Falla, cuya composición inició en 1914 y estrenó en abril de 1915 en el Teatro Lara de Madrid. Posteriormente, se realizaron varias versiones de la obra, hasta concluir en 1925 con la versión definitiva para orquesta sinfónica.

A continuación, se podrá disfrutar del *‘Concierto para clarinete nº1’*, de Carl Maria von Weber, estrenado el 13 de junio de 1811, en Munich, con Baermann como solista, por encargo de Maximiliano I, rey de Baviera. En esta ocasión, la OSCyL contará con la participación de la clarinetista **Claudia Aliaj** como solista, que con tan sólo 15 años, debutará en la próxima temporada en el Carnegie Hall de Nueva York y actuará en la Sala Rachmaninoff del Conservatorio Tchaikovsky de Moscú como solista con orquesta en el “Оркестрион” Hall de Moscú. Ha sido galardonada en numerosos concursos internacionales como el Primer Premio en Golden Classical Music Awards de Nueva York, el Primer Premio (Categoría D) en el III International Music Competition Music Prospect de Moscú, además del Gran Premio en 5th International Young Competition of Classical Solo Performing “Nota Bene” de San Petersburgo y Primer Premio, además del Premio Especial, en el International Music Competition “Salzburg” Grand Prize Virtuoso. El programa finalizará con la interpretación de la *‘Suite del Pájaro de Fuego (versión 1945)’*, de Igor Stravinsky. Además de la partitura completa del ballet de 1909-10, Stravinski arregló tres suites para concierto en 1911, 1919 y 1945. La última versión, correspondiente a 1945, será la que se pueda disfrutar en el concierto del próximo viernes, basada en la versión de 1919, ampliándola y reorquestándola con varios minutos de las pantomimas de la partitura del ballet original.

Concierto 50 aniversario investigando en cáncer

La Asociación Española Contra el Cáncer decidió apostar por la investigación hace 50 años con la creación de la Fundación Científica. El tiempo ha demostrado que la investigación en cáncer es el principal instrumento para aumentar la supervivencia y ganarle la batalla a la enfermedad. Un compromiso que la Asociación ha adquirido con las personas con cáncer y sus familiares, dotando de 92 millones de euros a 525 proyectos actualmente en desarrollo, siendo la entidad privada y social que más fondos dedica a la investigación en cáncer en España, con el objetivo de conseguir una supervivencia del 70% en 2030.

Las entradas para el concierto, con precios de 15 y 20 euros, se pueden adquirir en las taquillas del Centro Cultural Miguel Delibes y a través de las páginas web www.centroculturalmigueldelibes.com y www.oscyl.com. Además, también se puede colaborar con la Fila 0: ES34-0049-0020-5928-1005-6290.